

PREVÁDZKOVÝ PORIADOK  
Základnej umeleckej školy  
v Komárne

# PREVÁDZKOVÝ PORIADOK

## Základnej umeleckej školy v Komárne

### I. ÚVODNÉ USTANOVENIA

-Prevádzkový poriadok je vypracovaný v zmysle zákona č. 355 / 2007 Z.z. z 21.6.2007 o ochrane, podpore a rozvoji verejného zdravia a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

-Povinnosť vypracovať prevádzkový poriadok pre zariadenia pre deti a mládež –ZUŠ je uložená v § 24 ods. (5) písm. f) a v §52 ods.1 písm. e) zákona č. 355 / 2007 prevádzkovateľovi zariadenia, ako právnickej osobe riaditeľovi ZUŠ.

### II.

#### Identifikačné údaje

-Názov školy: **Základná umelecká škola – Múvészeti Alapiskola, Letná ulica 12 - 945 01 Komárno**  
-Zriaďovateľ školy: **Mesto Komárno rozpočtová organizácia Mesta Komárno od 1.7.2002.**  
-Prevádzkovateľ: **Riaditeľ a štatutárny orgán Základnej umeleckej školy v Komárne**  
Zodpovedná osoba: **Mgr. Vince FEKETE riaditeľ ZUŠ**  
-Štatutárny orgán: **riaditeľ školy štatutárny orgán zamestnávateľa**  
-Telefón-Fax: **035 – 77 13 118**  
-E-mail: **[zus@zusmai-komarno.sk](mailto:zus@zusmai-komarno.sk)**  
-Budovy školy: **Hlavná budova Letná ulica č.12 Komárno**  
**Priestory ZUŠ na 1.poschodí budovy na Jókaiho ulici č.9 Komárno**  
-Veľkosť zariadenia: **Hlavná budova =930m<sup>2</sup> Priestory ZUŠ na 1.poschodí =300m<sup>2</sup>**  
-Forma subjektivity: **Právny subjekt od 1.VII.2002**  
-IČO: **37 86 73 69**  
-Prevádzkový poriadok bol vypracovaný dňa: **16. júla 2010**  
-Prevádzkový poriadok vypracoval: **riaditeľ školy Mgr.Fekete Vince**  
-Prevádzkový poriadok schválil: **Regionálny úrad verejného zdravotníctva v Komárne**

### III.

#### Charakteristika školy

1-

-**Základná umelecká škola** zabezpečuje základný stupeň umeleckého vzdelávania.

-Štúdium v ZUŠ je dobrovoľné.

-Výchova a vyučovanie zabezpečuje rozvoj kreativity žiaka.

-Žiak ZUŠ absolvovaním uceleného štúdia získava základný stupeň zručností a vedomostí z oblasti hudobného, výtvarného, tanečného a literárno-dramatického umenia.

-ZUŠ zabezpečuje rozvoj estetického cítenia žiaka a základný rozvoj harmonického a estetického vývoja žiaka.

-**Štúdium v ZUŠ** je organizované v prvom, druhom stupni štúdia alebo v štúdiu pre dospelých:

-štúdium na I.stupni je predovšetkým určené pre žiakov základnej školy.

Primárne umelecké vzdelanie ISCED 1B získa žiak úspešným absolvovaním 4.ročníka 1.časti I.stupňa štúdia.

Nižšie sekundárne umelecké vzdelanie ISCED 2B získa žiak úspešným absolvovaním 4.ročníka 2.časti I.stupňa štúdia.

-štúdium na II. stupni je určené pre študentov strednej školy Trvá 4 roky

-štúdium pre dospelých je určené pre rôzne vekové kategórie: -stredoškolační – vysokoškolační – dospelí. Trvá 4 roky

-Štúdium je organizované vo forme:

-skupinového vyučovania: -skupina žiakov od 4 do 18 žiakov -v tanečnom, výtvarnom a literárno-dramat. odbore

-individuálneho vyučovania: -1 žiak a 1 pedagóg, prípadne +1 pedagóg klavírnej korepetície v hudobnom odbore

-skupinového vyučovania: duo až komorné teleso: 2–15 žiakov -v hudobnom odbore

**Počet vyučovacích hodín žiaka v ZUŠ je denne od 1,5 do 3 vyučovacích hodín**

-**V hudobnom odbore -HO ZUŠ** zabezpečuje vyučovanie predmetov:

-v hlavnej budove na Letnej 12, v priestoroch na 1.poschodí budovy na Jókaiho 9, na ZŠ ul.Mieru, ZŠ Bátorove Kosihy, individuálne vyučovanie hudobného odboru v ročníkoch I.stupňa základného štúdia,

-vyučovanie predmetu prípravná hudobná výchova a hudobná náuka v ročníkoch prípravného štúdia a 1.2.3.ročník v hlavnej budove, na ZŠ ulici Mieru, Eötvösa, Práce, Pohraničná, Komenského, Rozmarínova, CZŠ Marianum.

-**Počet žiakov v hudobnom odbore-HO = 484 žiakov**

-HO navštevujú aj žiaci z vidieka, ktorí chodia do školy v Komárne, ale aj takí žiaci, ktorí dochádzajú na vyučovanie.

-V tanečnom odbore -TO ZUŠ zabezpečuje vyučovanie predmetov tanečnej výchovy:  
na ZŠ ulici Eötvösa, Komenského, Rozmarínovej.

-Počet žiakov v tanečnom odbore-TO = 304 žiakov

-Vo výtvarnom odbore -VO ZUŠ zabezpečuje vyučovanie predmetov výtvarnej výchovy:  
v priestoroch ZUŠ na 1.poschodí v budove na Jókaiho 9.

-Počet žiakov vo výtvarnom odbore-VO = 269 žiakov

-V literárno-dramatickom odbore-LDO sa organizuje vyučovanie od 1.9.2010 na ZŠ Eötvösa v učebni pre ZUŠ.

-Počet žiakov vo výtvarnom odbore-VO = 6 žiakov

2-

Opis areálu ZUŠ:

Hlavná budova – Letná 12:

Veľkosť budovy:

-budova 3 podlažná s hlavným a núdzovým schodiskom =930 m<sup>2</sup>

Na prízemí sa nachádza:

-8 učební na individuálne vyučovanie

-koncertná miestnosť pre 90 poslucháčov

Na 1.poschodí:

-kancelária školy, riaditeľňa a 7 učební pre individuálne vyučovanie

Na 2.poschodí:

-2 učebne pre kolektívne vyučovanie hudobnej náuky s kapacitou do 20 miest

-8 učební pre individuálne vyučovanie

Priestory ZUŠ na 1.poschodí budovy na Jókaiho ulici č.9:

=300m<sup>2</sup>

Na 1.poschodí:

2 učebne pre individuálne vyučovanie

4 učebne pre vyučovanie výtvarnej výchovy

skupinové vyučovanie žiakov 8 – 12 žiakov, vyučovanie 1x týždenne 3 hodiny

Vysunuté triedy tanečného odboru na ZŠ ulici: Eötvösa, Komenského, Rozmarínovej.

1 učebňa pre skupinové vyučovanie tanečnej výchovy

skupinové vyučovanie žiakov 7 – 15 žiakov, vyučovanie 2x týždenne spolu od 3 do 4,5hod

Vysunuté triedy hudobného odboru na ZŠ ulici: Mieru, Eötvösa, Práce, Pohraničná, Komenského, Rozmarínova,  
CZŠ Marianum, ZŠ Bátorové Kosihy.

-vyučovanie predmetu prípravná hudobná výchova v prípravnom ročníku, týždenne =2 hodiny

-hudobná náuka v 1.2.3.ročníku sa vyučuje týždenne jedenkrát 1 hodina.

#### IV.

### OCHRANA, PODPORA a ROZVOJ ZDRAVIA PRI VYUČOVANÍ

1-

Zákon č.355/2007:

§ 24

(1) Základná umelecká škola je zariadenie, ktoré má oprávnenie uskutočňovať výchovu a vzdelávanie.

(2) Hlavná budova na Letnej12 a priestory ZUŠ na Jókaiho 9 sú zriadené v zdravotne vhodnom prostredí, chránené pred zdraviu škodlivými faktormi vonkajšieho prostredia, najmä pred hlukom a zdrojmi znečistenia ovzdušia, a sú v prostredí chránenom pred negatívnymi výchovnými vplyvmi.

(3) Priestorové usporiadanie, funkčné členenie a vybavenie ZUŠ zodpovedá veku, zdravotnému stavu, stupňu telesného a duševného vývinu, telesným rozmerom detí a mládeže a veľkostného typu a účelu zariadenia. Výchovné pomôcky a ďalšie predmety určené pre deti a mládež svojimi vlastnosťami zodpovedajú požiadavkám stanoveným osobitnými predpismi: zákon č.264/1999Z.z. o technických požiadavkách na výrobky.

(4) Prevádzkový poriadok upravuje režim dňa žiakov vrátane činností vedúcich k výchove a vzdelávaniu.

(5) a) ZUŠ má zameranú výchovu žiakov na ochranu zdravia,

b) na zabezpečenie pravidelného čistenia a údržby vonkajších a vnútorných priestorov tak, aby tieto nepredstavovali riziko v dôsledku ich mikrobiálneho a iného znečistenia.

c) používa na čistenie a údržbu školy len prostriedky, ktoré nie sú zaradené medzi nebezpečné chemické látky a nebezpečné chemické prípravky.

d) má zabezpečené zásobovanie tečúcou pitnou vodou a tečúcou teplou vodou,

e) má vypracovaný prevádzkový poriadok a predložil ho na schválenie regionálnemu úradu verejného zdravotníctva, ako aj návrh na jeho zmenu.

2-

**Vyučovaci proces v škole** sa pokladá za pracovný proces, na ktorom sa podieľajú žiaci a učители.

-Edukácia je práca vykonávaná vo vnútornom rytme práce v záujmovo-umeleckej činnosti, podľa rozvrhu hodín.

-Žiak 1.stupňa ZŠ nedokáže hospodáriť s vlastnou pracovnou kapacitou, preto pri práci v škole toto hospodárenie zabezpečuje škola a učiteľ.

-Škola a pedagóg pozná mieru súladu medzi požiadavkami a podmienkami, za ktorých sa práca vykonáva na jednej strane, a na druhej strane schopnosťami a vlastnosťami organizmu, t.j.dennú krivku fyziologickej výkonnosti, biologické kolísanie funkcií organizmu.

-Z požiadaviek a podmienok následne vychádzajú fyziologické a hygienické zásady na organizovanie edukačnej činnosti.

-Cieľom hygieny pedagogického procesu a organizácie vyučovania je oddialiť nástup únavy a pribrzdiť rýchli pokles práceneschopnosti žiakov a pedagógov školy.

3-

### Hygienické požiadavky na školské prostredie

V zmysle §20 ods.(1) zákona č.355/2007 vnútorné prostredie musí spĺňať požiadavky na tepelno-vlhkostnú mikroklimu, vetranie a vykurovanie, požiadavky na osvetlenie, preslenie a na iné druhy optického žiarenia.

### Na zabezpečenie vyhovujúcich vnútorných podmienok v priestoroch ZUŠ sa vytvára optimálna:

-tepelno-vlhkostná mikroklima:

-teplo sa zabezpečuje radiátormi ústredného kúrenia  
-vlhkostná mikroklima odparovačmi vody na radiátoroch  
-vlhkostná mikroklima kvetinami v triedach a na chodbách  
-vlhkostná mikroklima vo vnútri pianína sa zabezpečuje odparovačmi vody

-vetranie:

-otvorením okien pedagóg zabezpečí čerstvý vzduch v učebni  
-okná z roku 1983 z dôvodu netesností zabezpečujú stále vetranie

-vykurovanie:

-je zabezpečené ústredným kúrením

-akustika priestorov:

-je upravená panelmi zvukovej izolácie, a zariadením učebni

-zvuková izolácia:

-je upravená panelmi zvukovej izolácie, doplnkovými pohlcovačmi zvuku

-zvukovo-izolačné panely z roku 1983 sú už technicky zastaralé, pohltenie zvuku je nedostačujúce,

-svetelnosť školských priestorov:

-je zabezpečená vyklápacími oknami veľkosti 110cm šírka x 170cm výška

-umelé osvetlenie:

-je zabezpečené neónovými osvetľovacími telesami 2x40 W výkonu

-ZUŠ má namontované moderné neónové osvetľovacie telesá s lesklou odrazovou plochou 2x40 W výkonu

4-

**Základné parametre školského prostredia** -§7 odseky 3.,4.,5. NV SR č.362/2006 o podrobnostiach a požiadavkách na výchovné a výchovno-vzdelávacie zariadenia detí a mladistvých zo 17.5.2006 :

Miestnosť	Plocha na žiaka	Teplota vzduchu	Výmena vzduchu	Orientácia na svetové strany	Umelé osvetlenie	Hluk dB/A vonkajší	Hluk dB/A vnútorný
<b>Kmeňová učebňa</b>	m <sup>2</sup> / žiak	° Celzia	m <sup>3</sup> / hod / žiak	Juh - juhovýchod	Lux	dB / A	dB / A
<b>Hudobný odbor</b>	1,65 m <sup>2</sup>	20 – 22°C	30 m <sup>3</sup>	J-JV	240 Lux	50 dB	45 dB
<b>Výtvarná výchova</b>	1,65 m <sup>2</sup>	20 – 22°C	30 m <sup>3</sup>	J-JV	500	50	45
<b>Tanečná výchova</b>	4 m <sup>2</sup>	15°- 20°C	30 m <sup>3</sup>	J-JV	240	50	45
<b>Chodba</b>		15°- 20°C	30 m <sup>3</sup>	-	200	50	45
<b>WC- Pisoár</b>		15°- 18°C	50 – 25 m <sup>3</sup>	-	200	-	-

5-

### Požiadavky na minimálnu teplotu učebne:

Ak teplota v učebni ZUŠ, kde žiak vykonáva činnosti **dlhšie ako 4 hodiny**,

**KLESNE pod 18°C 3 dni po sebe, alebo klesne 1 deň pod 16°C, nemožno ZUŠ prevádzkovať.**

6-

V zmysle §20 ods.(3) zákona č.355/2007 ZUŠ ako právnická osoba, ktorá prevádzkuje budovu určenú pre verejnosť, zabezpečuje kvalitu vnútorného ovzdušia budovy tak, aby nepredstavovalo riziko v dôsledku prítomnosti fyzikálnych, chemických, biologických a iných zdraviu škodlivých faktorov.

7-

### Vybavenie učebne školským nábytkom:

Učebne musia byť vybavené školským nábytkom, ktorý musí zohľadňovať výšku žiakov tak, ako je to uvedené v prílohe príslušného nariadenia vlády SR.

#### V hudobnom odbore

-v učebni hudobnej náuky (vyuč.max.1,5 hod. týždenne 1 krát) sú lavice a stoličky rôznej výšky,  
-v učebni hudobnej náuky č.17.,18. sú od januára 2007namontované keramické tabule s fixkami  
-pri hre na klavíri žiak sedí na klavírnej stoličke s plynule nastaviteľnou výškou,  
-pri hre na hudobných nástrojoch žiak zvyčajne stojí.

#### Vo výtvarnom odbore

-sú stoli v jednotnej výške z priestorových dôvodov  
-stoličky rôznej výšky a sú aj školské aj tapacirované.

- kresliarske kozy sú stabilnej výšky s možnosťou úpravy sklonu kresliacej dosky
- maliarske prenosné stojany s možnosťou úpravy výšky stojana.

**V tanečnom odbore** sa nepoužíva žiaden nábytok k vyučovaniu.

- používa sa karimatka alebo žinenka na určité druhy čičení,
- na stene sú upevnené zrkadlá a na stene madlá.

**V literárno-dramatickom odbore** sa používajú stoličky školské na sedenie a priestor na pohyb.

**8-**

#### **Hygiena pedagogického procesu:**

Základné požiadavky hygieny pedagogického procesu sa dosiahnu správnym rešpektovaním výučby.

-správnym normovaním celkového počtu denných a týždenných vyučovacích hodín

žiak ZUŠ v hudobnom odbore má týždenne max.1,5 hodinu hlavného predmetu, max.1,5 hodinu hudobnej náuky, max.1,5 hodiny komornej hry –súborovej hry.

žiak ZUŠ vo výtvarnom odbore má 1 krát týždenne 3 hodiny vyučovania.

žiak ZUŠ v tanečnom odbore má max.4,5 hodín vyučovania týždenne 2+2,5 hodiny vyučovania.

žiak ZUŠ v LDO má 3 vyuč.hodiny týždenne v skupine 5 až 10 žiakov

**9-**

#### **Pracovný čas žiaka**

Žiak ZŠ využíva svoj voľný čas podľa záujmu, žiaci ZUŠ na záujmovú umeleckú činnosť.

**10-**

#### **Výkonnosť žiaka počas týždňa**

Žiak ZUŠ navštevuje vyučovanie na základe individuálnych možností žiaka, rodiča ak je potrebná jeho pomoc, a časových možností triedneho učiteľa a prevádzky školy.

Kým na ZŠ je predmet hudobná, výtvarná telesná výchova zaradená medzi relaxačné predmety,

zatiaľ na ZUŠ hra na nástroji, výtvarná tvorba, tanec, literárno-dramatická činnosť sú hlavným vyučovacím predmetom.

**11-**

#### **Rozvrh hodín žiaka ZUŠ**

Rozvrh hodín žiaka je zostavený podľa individuálnych časových možností žiaka.

Len v hudobnom odbore má žiak vyučovanie hlavného predmetu, hudobnej náuky, komornej-súborovej hry, ktoré sa zriaďujú podľa individuálnych možností žiaka, vyučovacieho predmetu, pedagóga a prevádzky školy.

V tanečnom, výtvarnom a LDO odbore netreba vyučovacie hodiny zriaďovať, nakoľko iný vyučovacím predmet nie je.

**12-**

#### **Štruktúra vyučovacej hodiny:**

Vyučovacia hodina sa rozdeľuje do kratších časových úsekov nielen na základe pedagogických požiadaviek, ale aj na základe koncentrácie vekovej skupiny žiakov.

Psychika žiaka je schopná dlhodobej koncentrácie pozornosti v závislosti od veku žiaka od 10 do 45 minút.

Žiak 1.2.ročníka je schopný sústrediť sa v časovej dĺžke 10 až 15 minút, žiak 3.-6.roč. 15-25 minút, žiak 7.-9.roč. 25-35 minút.

V hudobnom a tanečnom odbore je však potrebné vycvičiť koncentráciu v akomkoľvek čase,

nakoľko verejné účinkovanie môže byť v hociakom doobedňajšom, poobedňajšom, podvečernom až večernom čase.

**13-**

#### **Prestávkový režim žiakov**

Na obnovu psycho-fyzickej kondície žiaka slúži prestávkový režim a domáci aktívny odpočinok.

Pri vyučovaní v hudobnom, výtvarnom, tanečnom, LDO odbore prestávka na odpočinok je stanovená individuálne alebo skupinovo podľa potreby žiakov a možností vyučovacej hodiny.

#### **V hudobnom odbore:**

**Žiak s riadnou časovou dotáciou** vyučovanie hlavného predmetu má stanovenú v týždennej časovej dotácii od 45 minút do 70 minút, čo sa delí na dve vyučovacie jednotky, na dve návštevy ZUŠ v týždni.

Vyučovací čas 45 minút u žiakov s časovou dotáciou 1 hodina týždenne hlavného predmetu (spev)

sa delí na dve časti 25+20 minútovú vyučovaciu jednotku,

70 minútová časová dotácia sa delí na 45+25 minút alebo na 2 x 35 minútovú vyučovaciu jednotku.

**Žiak s rozšíreným vyučovaním** má vyučovanie v týždennej časovej dotácii 70+45 minút spolu =115 minút. Táto časová dĺžka sa zvyčajne delí na 60 a 55 minútovú vyučovaciu jednotku. Nakoľko hudobné skladby, ktoré hrajú žiaci s rozšíreným vyučovaním, ktorí sa pripravujú na ďalšie odborné štúdium na Konzervatórium, je potrebná časová dĺžka 60 minút na prehratie potrebnej hudobnej literatúry.

**Organizácia vyučovania hudobnej náuky**, skupinového predmetu je stanovená v 1. - 4. ročníku na 1 vyučovaciu hodinu a v 5. - 7. ročníku je stanovená na 1,5 hodinu=70 minút, ktorá je vyučovaná v jednej vyučovacej jednotke.

Pozornosť žiakov je udržiavaná rôznymi formami aktivít pasívnych a aktívnych.

**Vyučovanie hudobnej náuky** sa obmieňa s prestávkami v dĺžke 5 minút na výmenu žiakov v triede, nakoľko žiak ak skončil vyučovanie hudobnej náuky a nemá ďalšiu povinnosť, už odchádza domov.

#### **Vo výtvarnom odbore:**

**Žiak s riadnou časovou dotáciou** vyučovanie hlavného predmetu má stanovený v týždennej časovej dotácii v prípravnom a 1. ročníku na 2 vyučovacie hodiny a od 2. ročníka na 3 vyučovacie hodiny týždenne v jednej vyučovacej jednotke.

**V tanečnom odbore:**

**Žiak s riadnou časovou dotáciou** vyučovanie hlavného predmetu má stanovený v týždennej časovej dotácii v prípravnom ročníku na 2 vyučovacie hodiny, 1.-3. ročník na 3 vyučovacie hodiny, 4.-7. ročník na 4,5 vyučovacej hodiny týždenne v dvoch vyučovacích jednotkách. Nakoľko vyučovanie tanečného odboru ZUŠ sa uskutočňuje v prenajatých priestoroch základných škôl, vyučovanie sa musí prispôbiť prevádzkovým podmienkam danej ZŠ, z uvedeného dôvodu majú niektoré ročníky na niektorých ZŠ skrátený vyučovací čas tak, aby sa zmestili do uzamknutia budovy školy.

**V literárno-dramatickom odbore:**

**Žiak s riadnou časovou dotáciou** vyučovanie hlavného predmetu má stanovený v týždennej časovej dotácii v prípravnom ročníku na 1 vyučovaciu hodinu, 1.,2. ročník na 3 vyučovacie hodiny, 3.4.ročníku na 4,5 vyučovacej hodiny týždenne v dvoch vyučovacích jednotkách.

14-

**Podpora a rozvoj zdravia žiakov**

ZUŠ podporuje predovšetkým rozvoj duševného rozvoja harmonickým rozvojom telesnej a duševnej schránky žiaka. Účasť žiakov na verejných podujatiach školy na koncerte, na výstave, na tanečnom a literárno-dramatickom predstavení zabezpečuje rozvoj estetického cítenia žiaka.

.....  
**V.**

**ORGANIZÁCIA  
VÝCHOVNO-VZDELÁVACEJ ČINNOSTI ŽIAKOV**

1-

**Organizácia režimu dňa žiakov ZUŠ**

-ZUŠ nezabezpečuje celodennú starostlivosť o vzdelanie a výchovu žiaka.  
-ZUŠ zabezpečuje výchovu a vyučovanie prevažne vo forme individuálnej a skupinovej na základe stanoveného rozvrhu.

2-

**Organizácia výchovno-vzdelávacej činnosti žiakov ZUŠ**

**Prevádzka školy:**

-Hlavná budova ZUŠ je v prevádzke od 13,00 hodiny do 20,00 hodiny.  
-Priestory ZUŠ na 1.poschodí budovy na Jókaiho 9 sú v prevádzke od 13,00 do 19,00 hodiny.  
-Vo vysunutých triedach sa zabezpečuje vyučovanie podľa možností centrálného rozvrhu, cca od 12,30 do 18,00 hodiny, do uzatvorenia budovy ZŠ.  
-ZUŠ zabezpečuje výchovu a vyučovanie v poobedňajšom až večernom čase podľa vekových skupín žiakov.  
Žiaci nižších ročníkov navštevujú vyučovanie od 13,00 do 17,00 hodiny, prípadne ak sú odkázaný na odvoz–dovoz ktorý zabezpečujú rodičia-starí rodičia tak po pracovnej dobe.  
Žiaci vyšších ročníkov ZŠ , stredoškólači, vysokoškólači a dospelí žiaci navštevujú vyučovanie v poobedňajšom až večernom čase.

3-

**Opatrenia v prípade akútneho ochorenia žiaka**

Chorý žiak už zvyčajne neprichádza na poobedňajšie vyučovanie do ZUŠ.  
V prípade akútneho ochorenia triedny učiteľ oznámi rodičovi stav žiaka, ktorý ho odvezie alebo odprevadí domov.

4-

**Podmienky pohybovej aktivity žiaka**

Dĺžka individuálneho alebo skupinového vyučovania si nevyžaduje zvláštny režim pohybových aktivít.  
Žiaci tanečníci majú zabezpečený rozvoj pohybových zručností a kultúry tela veku primeraným spôsobom.  
Žiaci tanečníci v prípade náročnejších pohybových aktivít výkon pohybu majú individuálne zabezpečený pedagógom

5-

**Podmienky režimu stravovania žiaka**

V ZUŠ výchova a vyučovanie sa zabezpečuje v poobedňajšom čase. Stravovanie si zabezpečuje individuálne každý žiak.

6-

**Stravovanie - obed**

ZUŠ je voľnočasová výchova a vzdelávanie v poobedňajšom a večernom čase podľa individuálneho rozvrhu.  
ZUŠ nezabezpečuje stravovanie žiakov.

7-

**Bufet**

V priestoroch ZUŠ nie je zriadená prevádzka rýchleho občerstvenia.  
V priestoroch ZUŠ momentálne je nainštalovaný nápojový automat.

.....  
**VI.**

**ZABEZPEČENIE PREVÁDZKY, ČISTOTY a ÚDRŽBY ŠKOLY**

**1- Zabezpečenie čistoty a údržby priestorov ZUŠ**

Čistotu priestorov zabezpečuje upratovačka, prevádzka a kúrenie zabezpečuje školník ZUŠ.  
V ZUŠ je požiadavka na estetiku prostredia, ktorú zabezpečuje triedny učiteľ a škola.

2-

### **Frekvencia bežného upratovania**

Na hlavnej budove a v priestoroch na 1.poschodí čistota priestorov sa zabezpečuje denným upratovaním v čase doobedňajšom od 7,30 do 13,00 a večernom od 18,00 do 20,00 hodiny.

V priestoroch na 1.poschodí v budove na Jókaiho9 sa denné upratovanie vykonáva v raňajšom čase od 7 do 9,00 hodiny.  
Vo vysunutých triedach upratovanie zabezpečujú upratovačky v dennom režime podľa podmienok stanovených ZŠ.

3-

### **Frekvencia celkového upratovania**

Počas jarných prázdnin sa vykonáva rozšírené upratovanie v dvoch budovách ZUŠ.

Počas letných prázdnin žiakov sa vykonáva veľké upratovanie v dvoch budovách školy a vo vysunutých triedach.

4-

### **Frekvencia upratovania toalety**

Toalety žiakov a pedagógov sa upratujú denne.

Dezinfekcia WC mís a sedadiel sa vykonáva čistiacim prostriedkom a zvlášť na to určenou utierkou 2 krát týždenne.

Na hlavnej budove a v priestoroch 1.poschodia na Jókaiho 9 sú zvlášť toalety pre žiakov a pedagógov.

Počet žiakov, frekvencia návštevy toalety, prítomnosť toaletného papiera vo WC, mydla na umytie rúk, výchova žiakov k hygienickým návykom a slušnému správaniu sa v priestoroch toalety, zabezpečuje poriadok a hygienické prostredie.

5-

### **Sprchy , umývárne, šatne**

Na hlavnej budove, v priestoroch1. poschodia budovy na Jókaiho 9 sú WC a umývadlá.

Vo vysunutých triedach tanečného odboru sprchy, umývárne a šatne nie sú k dispozícii pre ZUŠ.

6-

### **Starostlivosť o vonkajšie priestory ZUŠ**

Vedľa hlavnej budovy sa nachádza zelené priestranstvo so stromami, kríkmi a trávou.

Tráva je kosená podľa potreby motorovou kosačkou.

Kríky a konáre stromov sú orezané podľa potreby tak, aby pohyb okolo nich bol bezpečný a priehľadný.

7-

### **Pieskovisko**

Pieskovisko ZUŠ nemá.

8-

### **Likvidácia tuhého komunálneho odpadu.**

Odvoz tuhého komunálneho odpadu sa zabezpečuje kontajnerovým odvozom na legálne skladisko komunálneho odpadu.

9-

### **Pokyny pre zamestnancov –dozor nad žiakmi**

**Pedagóg triedny učiteľ** zabezpečuje pedagogický dozor nad prideleným nepĺnoletým žiakom individuálneho alebo skupinového vyučovania počas vyučovania, počas interných a verejných podujatí školy v priestoroch ZUŠ a v priestoroch verejného podujatia od stanoveného času do ukončenia podujatia, kým ho rodičia neprevezmú alebo má súhlas na individuálny odchod z podujatia.

**Žiak** prichádza na vyučovanie na čas stanovený individuálnym alebo skupinovým vyučovaním.

Po vyučovaní žiak odchádza domov, alebo na ďalšie vyučovania.

Žiaci nižších ročníkov prichádzajú do priestorov ZUŠ v sprievode rodičov alebo starších súrodencov.

**Školník** zabezpečuje klud a poriadok v priestoroch hlavnej budovy.

10-

### **Pokyny pre návštevníkov.**

Na hlavnej budove ZUŠ návštevníci majú vyhradené miesto na čakanie na prízemí budovy, prípadne na 1.,2.poschodí.

V priestoroch na 1.poschodí budovy na Jókaiho 9 návštevníci majú vyhradené miesto na čakanie na chodbe na 1.poschodí.

Rodičia žiakov majú možnosť zúčastniť sa vyučovania a zotrvať v triede individuálneho vyučovania.

11-

### **Plán opatrení pre prípad mimoriadnej udalosti a havárie.**

Agendu bezpečnosti ochrany zdravia pri práci-BOZP zabezpečuje autorizovaný technik BOZP

Agendu ochrany pred požiarom -OPP zabezpečuje autorizovaný technik OPP.

12-

### **ÚNIKOVÉ CESTY**

V hlavnej budove ZUŠ a v priestoroch ZUŠ na 1.poschodí budovy na Jókaiho 9 sú viditeľne označené **únikové cesty** a **núdzové východy**, a **piktogramy** so šípkami smeru úniku.

### **13- Telefónne kontakty tiesňových volaní**

V hlavnej budove ZUŠ, v priestoroch ZUŠ na 1.poschodí budovy na Jókaiho9, v ZŠ kde sú vysunuté triedy ZUŠ, ohlasovňa požiaru a mimoriadnej udalosti je viditeľne označená.

Administratívna zamestnankyňa ZUŠ a pedagógovia boli poučení o povinnostiach súvisiacich s prípadom požiaru alebo mimoriadnej udalosti.

Vedľa telefónu sú umiestnené aktualizované telefónne čísla a text na ohlásenie udalosti.  
Zoznam telefónnych čísiel je uvedený v Požiarno polachovej smernici ZUŠ v prílohe č.1

14-

#### **Predchádzanie vzniku a šírenia prenosných ochorení**

Meno kontaktnej osoby: riaditeľ školy, sekretárka školy telefónny kontakt: 035- 77 13 118

15-

#### **Prevenia proti šíreniu prenosných ochorení**

Prvoradou úlohou v ochrane zdravia detí a mládeže v ZUŠ je prevencia proti vzniku a šíreniu prenosných a infekčných ochorení.

#### **Opatrenia preventívneho charakteru možno rozdeliť na:**

-opatrenia zamerané na zamedzenie prenosu infekčného ochorenia do ZUŠ

-na vlastné protiepidemické opatrenia v ZUŠ

**K základnému opatreniu**, ktoré je zamerané na zamedzenie prenosu infekčného ochorenia do ZUŠ patrí dodržanie protiepidemických opatrení nariadených verejným zdravotným orgánom v ohnisku nákazy vydaným rozhodnutím alebo opatrením riaditeľa ZUŠ.

Na vytvorenie hygienicky vyhovujúceho prostredia ZUŠ zabezpečí vykonávanie pravidelnej základnej sanitácie, upratovania navlhko vrátane ochrannej dezinfekcie prostredia.

#### **Dekontaminácia**

Ochranná dezinfekcia je súčasťou dekontaminácie, ktorou sa rozumie súbor opatrení, ktorých cieľom je v prvom rade zničenie, inaktivovanie alebo odstránenie choroboplodných mikroorganizmov, epidemiologicky dôležitých článkonožcov a nepríjemne obťažujúceho hmyzu ako aj vyhubenie škodlivých hlodavcov.

#### **Mechanická očista**

Pre mechanickú očistu: umývanie, drhnutie, čistenie s používaním kefiek, čistiacich strojov, musia byť vytvorené vyhovujúce podmienky a musí byť ZUŠ zabezpečený dostatok pracovných pomôcok a čistiacich prostriedkov.

Základom je ich vhodné rozdelenie a označenie podľa účelu.

Na mechanickú očistu priestorov ZUŠ sa využíva základný čistiaci prostriedok – voda.

Čistá a teplá voda s pridaním čistiaceho prostriedku pôsobí mechanicky a chemicky, rozpúšťa všetky zložky nečistôt.

Mokrým zotieraním zmýva nanosenú nečistotu a likviduje mikroorganizmy.

Upratovačka má za povinnosť dbať na dostatočné množstvo a pravidelnú výmenu teplej čistej vody.

Dôležitá je teplota vody, ktorá by mala byť na umývanie čo najvyššia, okolo **40°C**.

16-

#### **Frekvencia čistenia**

Frekvencia čistenia jednotlivých plôch a predmetov sa stanovuje podľa dennej miery pohybu žiakov a miery znečisťovania konkrétneho priestoru.

17-

#### **Štatistika dennej návštevnosti 2 budov ZUŠ**

Do hlavnej budovy ZUŠ denne prichádza na vyučovanie cca:

195 žiakov a 28 pedagógov

Do priestorov ZUŠ na 1.poschodie budovy na Jókaiho 9 denne prichádza na vyučovanie cca:

68 žiakov a 5 pedagógov.

18-

#### **Hygienický režim očisty priestorov ZUŠ**

##### **Podlahy**

V ZUŠ sa vykonáva očistenie všetkých priestorov vnútornej komunikácie- chodieb a schodísk 1x denne večer po odchode žiakov zo ZUŠ.

Nečistota sa odstraňuje teplou vodou s pridaným čistiacim prostriedkom, umývaním a utieraním navlhko.

**Kľučky na dverách, časť dverí a schodiskové madlá** sa v kritickom období umývajú týždenne.

V prípade potreby a podľa miery ohrozenia sa vykonáva denná, týždenná ochranná dezinfekcia vnútorného a vonkajšieho prostredia ZUŠ.

**Klaviatúra klavírov** sa v kritickom období utiera vlhkou saponátovou utierkou týždenne jedenkrát a v prípade epidémie podľa nariadenia riaditeľa školy.

**Koberce** umiestnené na podlahe v učebniach hudobného odboru sa vysávajú s vysávačom s 20 litrovým obsahom papierového vrečka 2x týždenne.

Koberce v učebniach hudobného odboru ZUŠ sú uložené na podlahu z dôvodu zvukovej izolácie, nakoľko zvuková izolácia stien je nedostačujúca.

**Tepovanie kobercov** sa vykonáva upratovacím strojom tepovačom značky Philips s pridaním tepovacieho saponátu počas veľkého upratovania v lete.

**Vyprázdňovanie smetných košov** sa v priestoroch ZUŠ vykonáva 1x za deň.

##### **Umývanie okien**

na hlavnej budove s dvojitým sklom sa zabezpečuje 1 x ročne z dôvodu mechanického a fyzického stavu rámov a čapov, v budove na Jókaiho 9 dvakrát ročne.

**Čistenie svetelných zdrojov** neónových telies sa zabezpečuje 1x ročne.

**Utieranie vypínačov svetelného zdroja** sa vykonáva 1x mesačne a v prípade potreby podľa nariadenia riaditeľa školy.

##### **Svetelné zdroje**

ZUŠ má zakúpené nové moderné neónové telesá s vysokoodrazovým pozadím s neónovými trubicami, ktoré vydávajú svetlo príjemného farebného odtieňa bieložltej farby.

## **Nábytok**

Z nábytku umiestneného v učebniach sa odstraňuje prach 1x týždenne.

## **Sanitárne zariadenia - WC**

V hlavnej budove ZUŠ a v priestoroch ZUŠ na Jókaiho 9 podlaha toalety sa utiera 1x denne večer.

Sedadlá na WC mise sa utierajú teplou vodou s pridaním čistiaceho prostriedku 2x týždenne.

WC misa sa čistiacim prostriedkom očistí 2 x týždenne, okrem toho aj v prípade potreby.

## **Oddelené súpravy čistiaceho náradia**

ZUŠ zabezpečí súpravu pracovného náradia určenú na upratovanie zariadení osobnej hygieny: vedrá, handry, umývacie mopy, utierky, kefy, špongie, drôtenky, ktoré sa farebne označia.

Uvedené upratovacie náradie a pomôcky sa nesmú použiť na upratovanie iných priestorov: na chodby a iné priestory.

**Čistiace zóny pri vstupných dverách** sa očistia podľa potreby najmenej dvakrát za týždeň.

**Sklá vstupných dverí** sa očistia podľa potreby.

## **Maľovanie**

Maľovanie priestorov je finančne náročná činnosť a z uvedeného dôvodu sa zabezpečuje podľa finančných možností ZUŠ a dotácie zriaďovateľa.

## **Ochranná dezinfekcia**

Po vykonaní mechanickej očisty nasleduje dezinfekcia.

V podmienkach ZUŠ sa vykonáva tzv. ochranná dezinfekcia –bežná činnosť, ktorá je súčasťou pracovných postupov.

## **Ohnisková dezinfekcia**

V prípade výskytu prenosného ochorenia ZUŠ ako v kolektívnom zariadení, (ohnisko nákazy) sa vykoná tzv.ohnisková dezinfekcia, ktorú nariaďuje a kontroluje orgán verejného zdravotníctva vydaním rozhodnutia. V ňom určuje spôsob výkonu, jeho rozsah a konkrétny postup ohniskovej dezinfekcie. Dezinfekcia v ohnisku sa môže vykonávať aj podľa pokynov ošetrojúceho lekára.

## **Dezinfekcia**

**Dezinfekcia** (ochranná , ohnisková) je proces, pri ktorom sa ničia choroboplodné zárodky pôsobením chemických látok (chemická dezinfekcia), ktorá je v školských zariadeniach najdostupnejšia a najčastejšie sa vykonáva, alebo fyzikálnymi zásahmi (fyzikálna dezinfekcia), prípadne Kombinácia oboch- kombinovaná dezinfekcia.

## **19- Na účinnú ochrannú dezinfekciu, vykonávanú ako bežnú činnosť, treba zohľadňovať:**

**a) účinnosť zvoleného postupu**, čo znamená dodržiavanie dvojetapového postupu.

Prvá etapa je dôkladná mechanická očista

Druhá etapa je samostatná ochranná dezinfekcia.

Podmienkou je správna príprava dezinfekčného roztoku.

Dezinfekčná látka sa vždy dáva do vody, najlepšie vlažnej a nie naopak.

Vždy treba postupovať podľa konkrétneho návodu na etikete čistiaceho prostriedku, na pribalenom letáku.

Obe etapy sa môžu spojiť, ak sa použijú dezinfekčné prostriedky, ktoré majú umývacie vlastnosti alebo dezinfekčné roztoky s prísadou saponátu.

**b) výber vhodného dezinfekčného prostriedku**

Základným kritériom na jeho výber je spektrum účinku a expozičný čas.

Ideálna dezinfekčná látka je látka, ktorá pôsobí na bunkové a nebunkové mikroorganizmy (baktérie, vírusy, huby) v krátkom expozičnom čase (za veľmi krátky čas) a v nízkych aplikačných koncentráciách.

Pri voľbe dezinfekčného prostriedku treba brať do úvahy aj poznatky o toxicite a tie zohľadniť pri manipulácii s dezinfekčnou látkou. (osobné= ochranné pomôcky a spôsob likvidácie zvyškov).

**c) zoznam chemických čistiacich prostriedkov, ktoré sa na ZUŠ momentálne používajú na čistenie:**

-podlahy -terazol kamenné kocky na chodbách, schodoch:	-Jar	-Domestos
-podlahy PVC linolea	-Jar	-Domestos
-Dvere, obkladačky	-Jar	-Domestos
-WC misy:	-Fixinella	-Domestos
-Umývadlo:	-Cif, -Ata, -Fixinella, -Sifo na čistenie sifónov	
-na dezinfekciu:	-Savo	-Domestos
-Zábradlia, madlá, kľučky, vypínače svetla:	-Jar	-Domestos
-Okien:	-Okena	
-Klaviatúra klavírov:	-Jar	

-Nábytku a pianín-klavírov:  
-Podlahové krytiny, koberce –prísada do tepovača

-Pronto  
-Tepo

d)

#### **zoznam príslušenstva miestnosti toalety:**

-vo WC: -toaletný papier vo WC žiakov pre chlapcov a dievčatá, vo WC pedagógov  
-kefa na čistenie WC misy  
-na umývadle: -mydlo klasické, mydlo tekuté, sušič rúk.  
-vo WC pre pedagógov: -zrkadlo

e)

#### **vznik nožnej rezistencie**

Pred vznikom nožnej rezistencie mikroorganizmov na dezinfekčnú látku sa odporúča používať dezinfekčné prostriedky na báze chlóru. Pri iných prípravkoch treba zabezpečiť ich striedanie podľa aktuálnej situácie a typu prípravku (riadíť sa pokynmi ktoré uvádza výrobca).

f)

#### **používanie registrovaných prostriedkov**

Na výkon dezinfekcie používať len biocídne prípravky registrované v Centre pre chemické látky a prípravky.

20-

#### **Spôsob zásobovania pitnou vodou:**

Pitná voda je zabezpečená z verejného vodovodu.

Nakoľko vyučovanie v ZUŠ trvá od 1 do 3 vyučovacích hodín, nie je potrebné zabezpečiť celodenný pitný režim.

Pitná voda je prístupná z vodovodu.

Žiaci si väčšinou nosia so sebou pitie z domu.

21-

#### **Kanalizácia odpadových vôd:**

Pitná voda je odkanalizovaná do verejnej kanalizácie spolu s dažďovou vodou.

22-

#### **Komunálny odpad:**

Komunálny odpad je odvážaný týždenne 1 krát

Komunálny odpad je ukladaný do 110 litrovej kuka nádoby.

Čistenie a dezinfekcia odpadových kuka nádob sa vykoná počas letného veľkého upratovania

23-

#### **Vykurovanie:**

Vykurovanie priestorov ZUŠ je zabezpečené ústredným kúrením.

Kotolňa na vykurovanie hlavnej budovy je riadená izbovým termostatom z riaditeľne školy.

Kotolňa na vykurovanie priestorov ZUŠ na 1.poschodí budovy na Jókaiho 9 je riadená izbovým termostatom z triedy č.3.

Kontrola dosiahnutého stupňa teploty v hlavnej budove:

izbový termostat a klasický izbový teplomer liehový na 1.poschodí, izbový teplomer na prízemí a na 2.poschodí,

Kontrola dosiahnutého stupňa teploty v priestoroch ZUŠ na 1.poschodí budovy na Jókaiho 9:

izbový termostat v triede č.2 a klasický izbový teplomer liehový v triedach.

Vykurovanie vo vysunutých triedach je zabezpečené ústredným kúrením základnej školy.

## **VII.**

### **OCHRANA ZDRAVIA PRI PRÁCI ZAMESTNANCOV ZUŠ**

V zmysle **zákona č. 355 / 2007 Z.z.** z 21.6.2007 o ochrane, podpore a rozvoji verejného zdravia a o zmene a doplnení niektorých zákonov podľa:

#### **§ 30**

#### **POVINNOSTI PRI OCHRANE ZDRAVIA PRI PRÁCI**

**ods.(1) písm. a) zamestnávateľ je povinný:**

-štatutárny orgán zamestnávateľa ZUŠ zabezpečí opatrenia, ktoré znížia expozitúru zamestnancov fyzikálnym, chemickým, biologickým a iným faktorom práce a pracovného prostredia na najnižšiu dosiahnuteľnú úroveň, najmanej však na úroveň limitov ustanovených osobitnými predpismi.

**Zamestnanec ZUŠ v priestoroch školy je vystavený pri výkone pedagogickej práce, administratívnej práce, pri zabezpečení prevádzky školy nasledovným faktorom:**

-fyzikálnym faktorom práce: -sluchovému, -zrakovému, telesnému zaťaženiu v rôznej intenzite  
-iným faktorom práce: -psychickému zaťaženiu v rôznej intenzite  
-fyzikálnym faktorom pracovného prostredia -farba svetla zastaralých svetelných zdrojov  
-nedostačujúca zvuková izolácia zastaralých zvukoizolačných panelov  
-neregulovateľnosť vykurovania učebni  
-jednostranná fyzická záťaž

## FYZIKÁLNE a PSYCHICKÉ FAKTORY PRÁCE

### 1- SLUCHOVÉ ZAŤAŽENIE:

-**Pedagogickí zamestnanci hudobného odboru** sú vystavení **stálemu a nadmernému zvukovému zaťaženiu** podľa odpracovaných rokov cca 40 rokov v dennej dávke cca 4 až 7 vyučovacích hodín.

**Intenzita zvukového zaťaženia** je rôzna podľa druhu vyučovaného hudobného nástroja alebo spevu.

**Stupne zaťaženia sluchu** podľa hlasovej intenzity zvukového zdroja:

-spev	v I.stupni štúdia minimálne až stredné zaťaženie sluchu žiaka a pedagóga v II.stupni štúdia a štúdiu pre dospelých od minimál. po maximál zaťaženie
-hra na klasickej gitare	v I.,II.stupni štúdia minimálne zaťaženie sluchu žiaka a pedagóga
-hra na elektrickej gitare	v II.stupni štúdia a štúdiu pre dospelých od minimál. po maximál zaťaženie
-hra na husliach, viole, violončele, kontrabase	v I.,II.stupni štúdia minimálne až stredné zaťaženie sluchu žiaka a pedagóga
-hra na zobcovej flaute, klarinete	v I.,II.stupni štúdia minimálne až stredné zaťaženie sluchu žiaka a pedagóga
-hra na priečnej flaute, saxofóne, trúbke	v I.,II.stupni štúdia a štúdiu pre dospelých od minimál. po maximál.zaťaženie
-hra na akordeóne	v I.,II.stupni štúdia minimálne až stredné zaťaženie sluchu žiaka a pedagóga
-hra na klavíri	v I.,II.stupni štúdia a štúdiu pre dospelých od minimál. po maximál.zaťaženie
-hra na organe	v I.,II.stupni štúdia a štúdiu pre dospelých od minimál. po maximál.zaťaženie
-hra na bicích nástrojoch: bubnová súprava	v I.,II.stupni štúdia a štúdiu pre dospelých od minimál. po maximál.zaťaženie
-hra v skupine populárnej hudby	v I.,II.stupni štúdia a štúdiu pre dospelých od stredného po maxim.zaťaženie

-**Pedagogickí zamestnanci tanečného odboru** sú vystavení **stálemu zvukovému zaťaženiu** podľa odpracovaných rokov cca 40 rokov v dennej dávke cca 4 až 6 vyučovacích hodín.

**Intenzita zvukového zaťaženia** je rôzna podľa žánru hudby k danému tancu:

Od ľudového tanca, cez klasický tanec po moderné tance a džezbalet, ktorý sa vytvára aj na základe pocitov zo zvukovej dynamiky a intenzity zvuku.

-**Pedagogickí zamestnanci výtvarného odboru** sú vystavení **stálemu zvukovému zaťaženiu** podľa odpracovaných rokov cca 40 rokov v dennej dávke cca 4 až 6 vyučovacích hodín.

**Intenzita zvukového zaťaženia** je rôzna podľa stupňa tvorivej atmosféry v triede v skupine žiakov v počte od 4 do 12 žiakov.

-**Pedagogický zamestnanec LDO** je vystavený **stálemu zvukovému zaťaženiu** podľa odpracovaných rokov cca 40 rokov v dennej dávke cca 4 až 6 vyučovacích hodín.

**Intenzita zvukového zaťaženia** je rôzna podľa stupňa tvorivej atmosféry v triede v skupine žiakov v počte od 5 do 10 žiakov.

### 2- ZRAKOVÉ ZAŤAŽENIE:

-**Pedagogickí zamestnanci hudobného odboru** sú vystavení **stálemu a nadmernému zrakovému zaťaženiu** podľa odpracovaných rokov cca 40 rokov v dennej dávke cca 4 až 7 vyučovacích hodín.

**Intenzita zrakového zaťaženia** je rôzna podľa druhu vyučovaného hudobného nástroja alebo spevu.

**Stupne zaťaženia zraku pedagóga** podľa **notovej predlohy** daného nástroja alebo spevu:

-spev	v I.,II.stupni štúdia a štúdiu pre dospelých <b>minimál.</b> až <b>stredné</b> zaťaženie
-hra na klasickej, elektrickej gitare	v I.,II.stupni štúdia a štúdiu pre dospelých minimál. až stredné zaťaženie
-hra na husliach, viole, violončele, kontrabase	v I.,II.stupni štúdia a štúdiu pre dospelých minimál. až stredné zaťaženie
-hra na zobcovej flaute, klarinete	v I.,II.stupni štúdia a štúdiu pre dospelých minimál. až stredné zaťaženie
-hra na priečnej flaute, saxofóne, trúbke	v I.,II.stupni štúdia a štúdiu pre dospelých minimál. až stredné zaťaženie
-hra na akordeóne	v I.,II.stupni štúdia a štúdiu pre dospelých <b>minimál.</b> až <b>maximálne</b> zaťaženie
-hra na klavíri	v I.,II.stupni štúdia a štúdiu pre dospelých minimál. až maximálne zaťaženie
-hra na organe	v I.,II.stupni štúdia a štúdiu pre dospelých minimál. až maximálne zaťaženie
-hra na bicích nástrojoch: bubnová súprava	v I.,II.stupni štúdia a štúdiu pre dospelých <b>minimál.</b> až <b>stredné</b> zaťaženie
-hra v skupine populárnej hudby	v I.,II.stupni štúdia a štúdiu pre dospelých minimál. až stredné zaťaženie

-**Pedagogickí zamestnanci tanečného odboru** sú vystavení **stálemu zrakovému zaťaženiu priestorovému a lokálnemu** podľa odpracovaných rokov cca 40 rokov v dennej dávke cca 4 až 6 vyučovacích hodín.

**Intenzita zrakového zaťaženia** je rôzna podľa tanečného žánru podľa náročnosti choreografie tanca:

Od ľudového tanca, cez klasický tanec, javiskové kreácie, moderné tance a džezbalet.

-**Pedagogickí zamestnanci výtvarného odboru** sú vystavení **stálemu a nadmernému zrakovému zaťaženiu priestorovému a detailnému** podľa odpracovaných rokov cca 40 rokov v dennej dávke cca 4 až 6 vyučovacích hodín.

**Intenzita zrakového zaťaženia** je rôzna podľa zvolenej výtvarnej techniky, práce s textilom, hlinou, podľa stupňa tvorivej náročnosti výtvarných prác v triede v skupine žiakov v počte od 4 do 12 žiakov.

-Pedagogický zamestnanec LDO je vystavený **stálemu zrakovému zaťaženiu priestorovému a detailnému** podľa odpracovaných rokov cca 40 rokov v dennej dávke cca 4 až 6 vyučovacích hodín. **Intenzita zrakového zaťaženia** je rôzna.

### 3- TELESNÉ ZAŤAŽENIE:

-Pedagogickí zamestnanci **hudobného odboru** sú vystavení **stálemu a nadmernému telesnému zaťaženiu** podľa odpracovaných rokov cca 40 rokov v dennej dávke cca 4 až 7 vyučovacích hodín.

**Intenzita telesného zaťaženia** je rôzna **podľa druhu vyučovaného hudobného nástroja** alebo **spevu**.

**Stupne telesného zaťaženia** podľa druhu telesnej činnosti pri hre na nástroji a pri jeho vyučovaní:

- spev ..... pri speve sa stojí,  
pedagóg vyučuje spev predspievaním v postoji alebo v sede oproti žiakovi  
pedagóg často vyučuje spev od klavíra -sprevádza žiaka  
pri klavíri je vystavený neprirodzenému držaniu tela -je vytočený doboku  
stupeň telesného zaťaženia pri speve je: **minimálne až maximálne**
- hra na klasickej, elektrickej gitare..... pri hre na klasickej gitare sa sedí, pri hre na elektrickej gitare sa aj stojí  
**nie je vystavený** neprirodzenému telesnému postoju  
pri hre sú určité časti ruky namáhané  
stupeň telesného zaťaženia pri hre je: **minimálne až stredné**
- hra na husliach, viole..... pri hre sa stojí prípadne v orchestrálnej hre sedí,  
pedagóg vyučuje s husľami v ruke a často hrá na husliach so žiakom,  
pedagóg často vyučuje od klavíra -sprevádza žiaka, je vytočený doboku,  
pri hre na husliach **je vystavený** neprirodzenému telesnému postoju,  
stupeň telesného zaťaženia pri hre je **minimálne až maximálne** zaťaženie,  
**deformácia** krčných stavcov z dôvodu držania husiel je vysoká,  
opotrebenie horných končatín:ramena,predlaktia,zápästia,prstov je intenzívne
- hra na violončele..... pri hre sa sedí,  
pedagóg vyučuje s violončelom v ruke a často hrá so žiakom,  
pedagóg vyučuje aj od klavíra -sprevádza žiaka, je vytočený doboku,  
pri hre na violončele **nie je vystavený** neprirodzenému telesnému postoju,  
stupeň telesného zaťaženia pri hre je: **minimálne až maximálne**,  
**deformácia** krčných stavcov z dôvodu pozerania dole je vysoká,  
opotrebenie horných končatín:ramena,predlaktia,zápästia,prstov je intenzívne
- hra na kontrabase..... pri hre sa stojí prípadne v orchestrálnej hre sedí,  
pedagóg vyučuje s kontrabasom v ruke a často hrá so žiakom,  
pedagóg vyučuje aj od klavíra -sprevádza žiaka, je vytočený doboku,  
pri hre na kontrabase **je vystavený** neprirodzenému telesnému postoju,  
stupeň telesného zaťaženia pri hre je **minimálne až maximálne** zaťaženie,  
**deformácia** krčných stavcov a rúk z dôvodu držania nástroja je vysoká,  
opotrebenie horných končatín:ramena,predlaktia,zápästia,prstov je intenzívne
- hra na zobcovej flaute, klarinete..... pri hre sa stojí prípadne v orchestrálnej hre sedí,  
saxofóne a trúbke  
pedagóg vyučuje s klarinetom v ruke a často hrá so žiakom,  
pedagóg vyučuje aj od klavíra -sprevádza žiaka, je vytočený doboku,  
pri hre na klarinete **nie je vystavený** neprirodzenému telesnému postoju,  
ku hre na dychový nástroj sa odporúča vyjadrenie lekára z dôvodu  
zdravotného stavu pľúc  
stupeň telesného zaťaženia pri hre je **minimálne až maximálne** zaťaženie,  
**deformácia** krčných stavcov a rúk z dôvodu držania nástroja je vysoká,  
opotrebenie horných končatín:ramena,predlaktia,zápästia,prstov je intenzívne
- hra na priečnej flaute ..... pri hre sa stojí prípadne v orchestrálnej hre sedí,  
pedagóg vyučuje s flautou v ruke a často hrá so žiakom,  
pedagóg vyučuje aj od klavíra -sprevádza žiaka, je vytočený doboku,  
pri hre na flaute **je vystavený** neprirodzenému telesnému postoju,  
ku hre na dychový nástroj sa odporúča vyjadrenie lekára z dôvodu  
zdravotného stavu pľúc,  
stupeň telesného zaťaženia pri hre je **minimálne až maximálne** zaťaženie,  
**deformácia** krčných stavcov a rúk z dôvodu držania nástroja je vysoká,  
opotrebenie horných končatín:ramena,predlaktia,zápästia,prstov je intenzívne
- hra na akordeóne..... pri hre sa sedí, (prípadne stojí)  
pedagóg vyučuje s akordeónom v rukách a často hrá so žiakom,  
pri hre na akordeóne **je vystavený** neprirodzenému telesnému postoju,  
stupeň telesného zaťaženia pri hre je: **stredné až maximálne**,  
váha akordeónu začiatočníka je od 6 kg, koncertný nástroj až 25 kg  
**deformácia** krčných stavcov z dôvodu pridržania nástroja je vysoká,

- opotrebenie horných končatín:ramien,predlaktia,zápästia,prstov je intenzívne
- hra na klavíri..... pri hre sa sedí,  
pedagóg vyučuje od klavíra, je vytočený doboku smerom k žiakovi,  
pri hre na klavíri **nie je vystavený** neprirodzenému telesnému postoju,  
stupeň telesného zaťaženia pri hre je: **minimálne** až **maximálne**,  
deformácia krčných stavcov z dôvodu pozerania dole je vysoká,
- hra na organe..... pri hre sa sedí,  
pedagóg vyučuje postojacky alebo z lavice organu smerom k žiakovi,  
pri hre na organe **nie je vystavený** neprirodzenému telesnému postoju,  
stupeň telesného zaťaženia pri hre je: **minimálne** až **maximálne**,  
pri hre s nohami na pedáloch je potrebné pevné držanie rovnováhy tela  
deformácia krčných stavcov z dôvodu pozerania dole je vysoká,  
opotrebenie horných končatín:ramena,predlaktia,zápästia,prstov je intenzívne
- hra na bicích nástrojoch: bubnová súprava.....pri hre sa sedí,  
pedagóg vyučuje v sede alebo stojí smerom k žiakovi,  
pri hre na bubnoch **nie je vystavený** neprirodzenému telesnému postoju,  
stupeň telesného zaťaženia pri hre je: **minimálne** až **maximálne**,  
pri hre s nohami na pedáloch je potrebné pevné držanie rovnováhy tela  
deformácia krčných stavcov z dôvodu pozerania dole je vysoká,  
opotrebenie horných končatín:ramena,predlaktia,zápästia,prstov je intenzívne
- hra v skupine populárnej hudby.....pri hre sa stojí alebo sedí,  
pedagóg vyučuje v sede alebo stojí smerom k žiakovi,  
pri vyučovaní **nie je vystavený** neprirodzenému telesnému postoju,  
stupeň telesného zaťaženia pri hre je: **minimálne** až **stredné**,
- vyučovanie hudobnej náuky..... pedagóg vyučuje v sede alebo stojí smerom k žiakovi,  
pri vyučovaní **nie je vystavený** neprirodzenému telesnému postoju,  
stupeň telesného zaťaženia pri vyučovaní je: **minimálne** až **stredné**  
deformácia krčných stavcov z dôvodu pozerania dole je vysoká,  
opotrebenie horných končatín:ramena,predlaktia,zápästia,prstov je intenzívne

**-Pedagogickí zamestnanci tanečného odboru** sú vystavení **stálemu a nadmernému telesnému zaťaženiu** podľa odpracovaných rokov cca 40 rokov v dennej dávke cca 4 až 6 vyučovacích hodín.

**Intenzita telesného zaťaženia** je rôzna podľa tanečného žánru.

- tanečná výchova ..... pri vyučovaní tanca sa stojí,  
pedagóg vyučuje postojacky smerom k žiakom,  
pri tancovaní **je vystavený nadmernému telesnému zaťaženiu**  
stupeň telesného zaťaženia pri tanci je: **stredné** až **maximálne**,  
fyzické namáhanie chrbtice a dolných-horných končatín je vysoké,  
opotrebenie tela je intenzívne
- klasický balet ..... pri baletе **je vystavený mimoriadnemu telesnému zaťaženiu**  
stupeň telesného zaťaženia pri tanci je: **maximálne**,

**-Pedagogickí zamestnanci výtvarného odboru** sú vystavení **stálemu miernemu telesnému zaťaženiu** podľa odpracovaných rokov cca 40 rokov v dennej dávke cca 4 až 6 vyučovacích hodín.

**Intenzita telesného zaťaženia** je rôzna podľa pracovných postupov žiakov v počte od 4 do 12 žiakov.

- výtvarná výchova ..... pedagóg vyučuje v sede alebo stojí smerom k žiakovi,  
pri vyučovaní **nie je vystavený** neprirodzenému telesnému postoju,  
stupeň telesného zaťaženia pri výtvarných technikách je: **minimálne** až **stredné**  
deformácia krčných stavcov z dôvodu pozerania dole je vysoká,  
opotrebenie horných končatín:ramena,predlaktia,zápästia,prstov je intenzívne

**-Pedagogický zamestnanec LDO je vystavený stálemu miernemu telesnému zaťaženiu** podľa odpracovaných rokov cca 40 rokov v dennej dávke cca 4 až 6 vyučovacích hodín.

**Intenzita telesného zaťaženia** je rôzna podľa pracovných postupov žiakov v počte od 5 do 10 žiakov.

- Dramatika a slovesnosť..... pedagóg vyučuje v sede alebo stojí smerom k žiakovi,  
pri vyučovaní **nie je vystavený** neprirodzenému telesnému postoju,  
stupeň telesného zaťaženia je: **minimálne** až **stredné**  
deformácia krčných stavcov z dôvodu pozerania nie je vysoká,  
opotrebenie horných končatín:ramena,predlaktia,zápästia,prstov je mierne.

#### 4- PSYCHICKÉ ZAŤAŽENIE:

-Pedagogickí zamestnanci hudobného a tanečného odboru sú vystavení **stálemu a nadmernému psychickému zaťaženiu** podľa odpracovaných rokov cca 40 rokov v dennej dávke cca 4 až 7 vyučovacích hodín.

**Intenzita psychického zaťaženia** je rôzna podľa druhu vyučovacej hodiny, prípravy žiaka na verejné účinkovanie, verejné účinkovanie žiaka na koncerte, súťaži, prehliadke, fesivale.

**Stupne zaťaženia psychiky** podľa intenzity a náročnosti vyučovacieho procesu:

-spev a hra na hudobných nástrojoch.. vedenie vyučovacieho procesu má striedavú intenzitu psychickej záťaže podľa

- náročnosti pedagogického výkonu
- reálneho času poobedňajšieho až večerného
- vysvetľovania novej učebnej látky, -opakovania a utvrdenia učiva,
- hodnotenia a známkovania výkonu,
- závažnosti verejného účinkovania žiaka, prípadne žiaka a pedagógom,
- závažnosti verejného účinkovania pedagóga,
- závažnosti kontroly pedagogického výkonu: prítomnosť rodiča na vyučovaní, návšteva vedúceho PK, hospitácia: zástupcu riaditeľa, riaditeľa školy, inšpektora

-Pedagogickí zamestnanci výtvarného odboru sú vystavení **stálemu psychickému zaťaženiu** podľa odpracovaných rokov cca 40 rokov v dennej dávke cca 4 až 7 vyučovacích hodín.

**Intenzita psychického zaťaženia** je rôzna podľa druhu vyučovacej hodiny, prípravy výtvarnej práce žiaka na vernisáž výstavy výtvarných prác,

**Stupne zaťaženia psychiky** podľa intenzity a náročnosti vyučovacieho procesu:

-spev a hra na hudobných nástrojoch.. vedenie vyučovacieho procesu má striedavú intenzitu psychickej záťaže podľa

- náročnosti pedagogického výkonu
- reálneho času poobedňajšieho až večerného
- vysvetľovania novej učebnej látky, -opakovania a utvrdenia učiva,
- hodnotenia a známkovania výkonu,
- závažnosti podujatia verejnej výstavy výtvarných prác žiakov,
- závažnosti podujatia verejnej výstavy výtvarných prác pedagóga,
- závažnosti kontroly pedagogického výkonu: prítomnosť rodiča na vyučovaní, návšteva vedúceho PK, hospitácia: zástupcu riaditeľa, riaditeľa školy, inšpektora

-Pedagogický zamestnanec LDO je vystavený **stálemu psychickému zaťaženiu** podľa odpracovaných rokov cca 40 rokov v dennej dávke cca 4 až 7 vyučovacích hodín.

**Intenzita psychického zaťaženia** je rôzna podľa druhu vyučovacej hodiny, prípravy žiaka na literárny prejav alebo dramatickú hru

**Stupne zaťaženia psychiky** podľa intenzity a náročnosti vyučovacieho procesu:

-literárny prednes a dráma ..... vedenie vyučovacieho procesu má striedavú intenzitu psychickej záťaže podľa

- náročnosti pedagogického výkonu
- reálneho času poobedňajšieho až večerného
- vysvetľovania novej učebnej látky, -opakovania a utvrdenia učiva,
- hodnotenia a známkovania výkonu,
- závažnosti podujatia verejného účinkovania žiakov,
- závažnosti kontroly pedagogického výkonu: prítomnosť rodiča na vyučovaní, návšteva vedúceho PK, hospitácia: zástupcu riaditeľa, riaditeľa školy, inšpektora

### VIII.

#### POVINNOSTI PRI OCHRANE ZDRAVIA PRI PRÁCI

##### § 30

##### POVINNOSTI PRI OCHRANE ZDRAVIA PRI PRÁCI

**ods.(1) písm. b) zamestnávateľ je povinný:**

-štatutárny orgán zamestnávateľa **ZUŠ zabezpečí** pre pedagogických, administratívnych a prevádzkových zamestnancov školy **1 krát za tri roky** posudzovanie zdravotnej spôsobilosti na prácu v zmysle ods.(3) na základe výsledkov lekárskeho preventívneho prehliadok vo vzťahu k práci a výsledkov hodnotenia rizika a expozície faktorov práce a expozície faktorov pracovného prostredia zamestnanca, ktorí vykonávajú práce zaradené do prvej a druhej pracovnej kategórie.

**§ 30 ods.(1) písm. c) zamestnávateľ je povinný:**

-štatutárny orgán zamestnávateľa **ZUŠ predloží lekárovi pracovnej zdravotnej služby**

**zoznam zamestnancov, ktorí sa podrobia lekárskej preventívnej prehliadky** podľa odsekov 4 a 5;

v zozname zamestnancov sa uvádzajú údaje: meno, dátum narodenia, názov pracoviska, druh práce, dĺžka expozície, faktory práce, faktory pracovného prostredia, výsledky posúdenia zdravotných rizík.

§ 30 ods. (3) :

#### **POSÚDENIE ZDRAVOTNEJ SPÔSOBILOSTI NA PRÁCU**

-štatutárny orgán zamestnávateľa **ZUŠ** vykoná **posúdenie zdravotnej spôsobilosti na prácu** na základe výsledkov lekárskeho preventívneho prehliadky vo vzťahu k práci a výsledkov hodnotenia rizika z expozície faktorov práce a pracovného prostredia zamestnanca, ktorý vykonáva práce zaradené do prvej, druhej rizikovej kategórie.

§ 30 ods.(4) :

#### **LEKÁRSKE PREVENTÍVNE PREHLIADKY**

**Lekárske preventívne prehliadky** vo vzťahu k práci vykonávajú lekári pracovnej zdravotnej služby podľa odseku 8 u zamestnancov: -pred nástupom do práce, -v súvislosti s výkonom práce, -pri skončení pracovného pomeru zo zdravotných dôvodov

§ 30 ods.(5) :

#### **PERIODICITA LEKÁRSKEJ PREVENTÍVNEJ PREHLIADKY**

**Lekárske preventívne prehliadky** zamestnancov v súvislosti s výkonom práce vykonávajú lekári pracovnej zdravotnej služby podľa odseku 8

**-jedenkrát za 3 roky** pri práci zaradenej do **druhej rizikovej kategórie**

§ 30 ods.(8):

#### **LEKÁRSKA PREVENTÍVA PREHLIADKA – STANOVENIE LEKÁRA**

-Lekárske preventívne prehliadky vykonávajú lekári pracovnej zdravotnej služby so špecializáciou v špecializačnom odbore pracovné lekárstvo, klinické pracovné lekárstvo a služby zdravia pri práci u zamestnancov, ktorí vykonávajú práce zaradené do 1.až 4. kategórie.

-U zamestnancov, ktorí vykonávajú práce zaradené do **1.a 2. kategórie**, môžu vykonať lekárske preventívne prehliadky vo vzťahu k práci aj lekári pracovnej zdravotnej služby so špecializáciou v špecializačnom odbore **všeobecné lekárstvo**

-Na požiadanie lekára pracovnej zdravotnej služby vykonávajú ďalšie **doplňkové preventívne vyšetrenia** aj iní lekári príslušných špecializácií.

§ 30 ods.(9):

#### **ZÁZNAM VÝSLEDKU LEKÁRSKEJ PREVENTÍVNEJ PREHLIADKY**

Lekár pracovnej zdravotnej služby zaznamenáva všetky výsledky vyšetrenia lekárskej preventívnej prehliadky vo vzťahu k práci do zdravotnej dokumentácie a vypracuje posudok o zdravotnej spôsobilosti na výkon konkrétnej činnosti.

-Posudok odovzdá zamestnávateľovi a kópiu posudku zašle lekárovi s ktorým má zamestnanec uzatvorenú dohodu o poskytovaní ambulantnej zdravotnej starostlivosti.

§ 30 ods.(10):

#### **POSUDOK**

Posudok podľa odseku 9 obsahuje názov a sídlo zamestnávateľa, meno, priezvisko, rodné číslo, adresu bydliska, pracovné zaradenie, faktor pracovného prostredia, kategóriu práce zamestnanca, záver posudku a poučenie.

§ 30 ods.(11):

#### **FINANČNÉ NÁKLADY**

Náklady, ktoré vznikli v súvislosti s posudzovaním zdravotnej spôsobilosti na prácu, **uhrádza zamestnávateľ**.

#### **§ 31 HODNOTENIE ZDRAVOTNÝCH RIZÍK**

ods.(1):

Podľa úrovne a charakteru faktorov práce a pracovného prostredia, ktoré môžu ovplyvniť zdravie zamestnancov, hodnotenia zdravotných rizík a na základe zmien zdravotného stavu zamestnancov sa práce zaraďujú do štyroch kategórií.

#### **§ 31 HODNOTENIE ZDRAVOTNÝCH RIZÍK**

ods.(2):

Do **prvej kategórie** sa zaraďujú práce, pri ktorých nie je riziko poškodenia zdravia zamestnanca vplyvom práce a pracovného prostredia.

#### **§ 31 HODNOTENIE ZDRAVOTNÝCH RIZÍK**

ods.(3):

Do **druhej kategórie** sa zaraďujú práce, pri ktorých sa vzhľadom na riziko nie je predpoklad poškodenia zdravia, najmä a) práce, pri ktorých faktory práce a pracovného prostredia neprekračujú limity ustanovené osobitnými predpismi.

#### **§ 32 OCHRANA ZAMESTNANCOV PRED HLUKOM PRI PRÁCI**

## odsek (1)

Zamestnávateľ, ktorý používa zariadenia, ktoré sú zdrojom hluku, je povinný zabezpečiť v súlade s osobitným predpisom (NV SR č.115/2006 o minimálnych zdravotných a bezpečnostných požiadavkách na ochranu zamestnancov pred rizikami súvisiacimi s expozíciou hluku v znení NV SR č.555/2006.Z.z.)

technické, organizačné a iné opatrenia, ktoré vylúčia alebo znížia na najnižšiu možnú a dosiahnuteľnú mieru expozíciu zamestnancov hluku a zabezpečia ochranu zdravia a bezpečnosti zamestnancov.

## § 36 OSVETLENIE PRI PRÁCI

### odsek (1)

Zamestnávateľ je povinný zabezpečiť dostatočné osvetlenie pracovných priestorov.

## § 37 OCHRANA ZDRAVIA PRED ZÁŤAŽOU TEPLOM a CHLADOM PRI PRÁCI

### (1)

Zamestnávateľ je povinný zabezpečiť opatrenia, ktoré vylúčia alebo znížia neprimerané účinky faktorov tepelno-vlhkostnej mikroklímy na zdravie zamestnancov na najnižšiu možnú a dosiahnuteľnú mieru.

### (2)

Zamestnávateľ je povinný zabezpečiť:

a) na pracoviskách s trvalým výkonom práce dodržiavanie príslušných hodnôt faktorov tepelno-vlhkostnej mikroklímy **v závislosti od tepelnej produkcie organizmu zamestnanca.**

b) pracovné podmienky zamestnancov tak, aby **nebola prekročená únosná tepelná záťaž** na pracoviskách, v triedach ZUŠ počas dní, keď teplota vonkajšieho vzduchu nameraná **v tieni presahuje 30°C.**

e) **pitný režim** pri zvýšenej záťaži teplom.

## § 38 OCHRANA ZDRAVIA PRED FYZICKOU, PSYCHICKOU, SENZORICKOU ZÁŤAŽOU PRI PRÁCI

### (1)

zamestnávateľ je v oblasti ochrany zdravia pred **fyzickou záťažou** pri práci povinný:

a) usporiadať a vybaviť pracoviská a miesta výkonu práce v súlade s ergonomickými zásadami a požiadavkami fyzilogickej práce,

b) dodržiavať najvyššie prípustné hodnoty celkovej a lokálnej fyzickej záťaže zamestnancov,

c) dodržiavať limitné hodnoty vynakladaných svalových síl a frekvencie pohybov

d) dodržiavať smerné hodnoty pri manipulácii s bremenami a ďalšie minimálne bezpečnostné a zdravotné požiadavky pri ručnej manipulácii s bremenami (NV SR č.281/2006 Zz)

e) zabezpečiť technické, organizačné a iné oparenia, ktoré vylúčia alebo znížia na najnižšiu možnú a dosiahnuteľnú mieru zvýšenú fyzickú záťaž pri práci

### (2)

zamestnávateľ je v oblasti ochrany zdravia pred **psychickou a senzorickou pracovnou záťažou** pri práci povinný:

a) zabezpečiť hodnotenie psychickej pracovnej záťaže a senzorickej záťaže zamestnancov

b) zabezpečiť technické, organizačné a iné oparenia, ktoré vylúčia alebo znížia na najnižšiu možnú a dosiahnuteľnú mieru zvýšenú psychickú pracovnú záťaž a senzorickú záťaž zamestnancov.

c) dodržiavať minimálne bezpečnostné a zdravotné požiadavky pri práci so zobrazovacími jednotkami.

\*

## zákon č.377 / 2004 Z.z. z 26.5.2004 a 465 / 2005 - zákon O OCHRANE NEFAJČIAROV

### OCHRANA NEFAJČIAROV

-V priestoroch a celom areáli ZUŠ je zákaz fajčenia.

-Nakoľko pedagóg individuálneho vyučovania vyučuje žiaka zo vzdialenosti 50 až 100 cm, je dôležité aby na vyučovanie dochádzal bez dymového zápachu, nakoľko žiak má nárok na hygienické prostredie.

-V zmysle §7 zákona č.465/2005 Z.z. je zákaz fajčenia v základných školách.

-Zákaz fajčenia je viditeľne umiestnený na dverách ZUŠ, čím sa upozorní verejnosť na zákaz fajčenia.

## IX.

### OCHRANA ZDRAVIA PRI PRÁCI s PC

#### 1-

#### Práca na PC počítači

Pri zabezpečení práce na počítači ZUŠ postupuje v zmysle **nariadenia vlády SR č.276/2006 o minimálnych bezpečnostných a zdravotných požiadavkách pri práci so zobrazovacími jednotkami z 26.4.2006.**

#### Analýza pracovných podmienok zamestnancov,

**ktorí používajú zariadenie so zobrazovacou jednotkou ako významnú časť svojej práce:**

zamestnanec, ktorý používa monitor ako významnú časť svojej práce je:

-administratívna zamestnankyňa: LCD monitor,

-riaditeľ školy: LCD monitor,  
-mzdová a finančná účtovníčka: LCD monitor.

**Pracovisko ZUŠ so zobrazovacími jednotkami spĺňa minimálne bezpečnostné a zdravotné požiadavky z hľadiska nariadenia vlády SR č.276/2006 o minimálnych bezpečnostných a zdravotných požiadavkách pri práci so zobrazovacími jednotkami:**

**ZARIADENIA:**

**-obrazovka, -klávesnica, -pracovný stôl a jeho pracovná plocha, -pracovné sedadlo.**

Záťaž zrak: -znaky na obrazovke sú dobre viditeľné, zreteľne zobrazené, -obraz je ustálený-nebliká, -jas a kontrast je vyhovujúci, -poloha obrazovky je vyhovujúca, monitor je na podstavci, -uhol pohľadu je prispôsobiteľný, -vzdialenosť očí od obrazovky je vo vzdialenosti 50 až 70 cm, -zraková pohoda je zabezpečená, nie sú odrazy svetla zo zadu, -zrakovú pohodu zabezpečuje medziokenné žaluzie,

**PRACOVNÉ PROSTREDIE:**

-priestorové požiadavky, -osvetlenie, -odrazy svetla a oslnenie, -hluk, -mikroklimatické podmienky, -neionizujúce žiarenie.

**PROGRAMOVÉ VYBAVENIE:**

-programové vybavenie je vhodné na danú prácu, poskytuje priamu spätnú informáciu o činnosti, zobrazujú informácie v takej forme a takou rýchlosťou ktoré sú prispôsobené obsluhu.

Kontrolné kvantitatívne a kvalitatívne zariadenie zamestnávateľ nepoužije bez predchádzajúcej informácie zamestnanca.

Na základe analýzy bezpečnosti, na základe zohľadnenia spolupôsobiacich a kombinovaných účinkov škodlivých faktorov práce a pracovného prostredia, zamestnávateľ vykoná primerané opatrenia:

-informuje zamestnancov, odborový orgán, zástupcu zamestnancov pre bezpečnosť o ochrane zdravia pri práci a všetkých aspektoch BOZP, ktoré sa vzťahujú na ich pracovisko

a o všetkých opatreniach vykonaných na pracovisku podľa §4 ods.2, §§ 6a7.

**Zamestnávateľ v zmysle §6 NV č.276/2006 nariaďuje pravidelné prerušenie práce so zobrazovacími jednotkami po 4 hodinách nepretržitej práce.**

**Zamestnávateľ v zmysle §7 NV č.276/2006 zabezpečí posudzovanie zdravotnej spôsobilosti zamestnancov na prácu:**

- pred nástupom do práce
- pred zaradením na prácu so zobrazovacou jednotkou,
- v súvislosti s výkonom práce
- v pravidelných časových intervaloch - jedenkrát za 3 roky
- pred zmenou pracovného zaradenia
- v prípade zrakových ťažkostí,
- pri skončení pracovného pomeru zo zdravotných dôvodov

**-Ak na základe výsledkov periodickej zdravotnej prehliadky vyšetrenia očí a zraku jedenkrát za 3 roky je potrebné, zamestnávateľ zabezpečí zamestnancovi komplexné oftalmologické vyšetrenie.**

-Ak výsledky komplexného oftalmologického vyšetrenia preukážu, že je nevyhnutné poskytnúť zamestnancovi špeciálne korekčné prostriedky na prácu so zobrazovacou jednotkou, zamestnávateľ ich poskytne na základe povinnosti z §7 ods.3 NV č. 276/2006.

-Ak má zamestnanec zdravotné ťažkosti súvisiace s výkonom práce so zobrazovacou jednotkou, zamestnávateľ zabezpečí zamestnancovi odborné vyšetrenie podporného, pohybového a nervového systému.

**Náklady spojené s plnením povinností zamestnávateľa za: -komplexné oftalmologické vyšetrenie, -špeciálne korekčné prostriedky, -odborné vyšetrenie podporného, pohybového a nervového systému znáša zamestnávateľ.**

**X.**

**MIMORIADNE UDALOSTI**

**§ 48 MIMORIADNE UDALOSTI**

(1) Mimoriadna udalosť na účely tohto zákona je každé nepredvídané a nekontrolovateľné ohrozenie verejného zdravia chemickými, biologickými alebo fyzikálnymi faktormi.

(3)

Opatrenia regionálneho úradu verejného zdravotníctva pri mimoriadnych udalostiach, ktoré sa môžu týkať ZUŠ sú:

- c) príkaz na hygienickú očistu osôb a dekontaminácia terénu, budov a materiálu.
- f) zákaz alebo obmedzenie hromadných podujatí
- g) zákaz alebo obmedzenie prevádzky zariadení v ktorých dochádza k zhromažďovaniu osôb.
- j) príkaz na varovné označenie podľa písmen f),g).

**MINORIADNA RADIČNÁ UDALOSŤ**

**§ 49**

(1) Mimoriadna radiačná udalosť pri činnostiach vedúcich k ožiareniu je udalosť, pri ktorej došlo k ožiareniu alebo k hrozbe ožiarenia.

(2) Radiačná udalosť je mimoriadna udalosť, pri ktorej došlo k neplánovanému alebo neočakávanému ožiareniu osôb v dôsledku porušenia prevádzkových predpisov alebo požiadaviek na zabezpečenie radiačnej ochrany na úrovni vyššej ako 1 mSv a nižšej ako príslušné limity ožiarenia alebo

došlo k rozptýleniu rádioaktívnych látok na pracovisku a v jeho okolí na úrovni, ktorá zaručuje, že ožiarenie osôb spôsobené rozptýlením rádioaktívnych látok nemôže byť na úrovni príslušných limitov ožiarenia.

## XI. VNÚTORNÉ OPATRENIA NA ZABEZPEČENIE ČINNOSTÍ v PRÍPADOCH MIMORIADNEJ UDALOSTI

-V prípade:

- |                                 |   |
|---------------------------------|---|
| -požiaru                        | -zahorenie, požiar v priestoroch ZUŠ                                    |
| -hromadného úrazu               | -v budove a priestoroch ZUŠ   |
| -mimoriadnej udalosti           | -technická chyba v kotolniciach   |
|                                 | -nehoda nákladného auta s nebezpečným nákladom na Vnútornej okružnej    |
| -mimoriadnej radiačnej udalosti | -atómová elektrárň Mochovce, Jaslovské Bohunice, Paks-HU                |
| -mimoriadnej situácie           | -obdržanie podozrivej zásielky s výbušninou, antraxom, neznámim obsahom |
| -teroristického útoku na školu  | -teroristi zahraniční   |
| -zadržania rukojemníkov         | -rukojemník domáci a zahraničný   |

Riaditeľ ZUŠ zabezpečí výkon činností na jednotlivé udalosti stanovené vnútorným poriadkom:

- oznámenie hasičom, polícii, záchrannej službe,
- Regionálnemu úradu verejného zdravotníctva,
- Radiacemu štábu Civilnej ochrany obyvateľstva
- Orgánom štátnej správy podľa kompetencií
- Zriaďovateľovi –Mestskému úradu v Komárne.
- zmluvnému technikovi BOZP a zmluvnému technikovi OPP.

## XII. PROTIEPIDEMICKÉ OPATRENIA

### § 50

(1) Protiepidemická komisia plní úlohy pri mimoriadnych udalostiach v súvislosti so vznikom epidémie, iných hromadne sa vyskytujúcich prenosných ochorení rozsiahleho významu alebo pri nebezpečenstve ich vzniku. Na zabránenie vzniku alebo šíreniu epidémie a na zabránenie vzniku iných hromadne sa vyskytujúcich prenosných ochorení rozsiahleho významu a na ich obmedzenie

b) regionálna protiepidemická komisia nariaďuje opatrenia podľa §48 ods.3 pri mimoriadnych udalostiach regionálneho významu a koordinuje vykonávanie nariadených opatrení v regióne.

### § 52

#### POVINNOSTI PRÁVNICKÝCH OSÔB

(1) Právnické osoby sú povinné:

- a) plniť opatrenia na predchádzanie ochoreniam podľa §12 ods.2,3,4,5, a opatrenia pri mimoriadnych udalostiach podľa §48 ods.3 nariadené príslušným orgánom verejného zdravotníctva.
- b) predkladať opatrenia a návrhy uvedené v §13 na posúdenie príslušného orgánu verejného zdravotníctva a do času kladného posúdenia zdržať sa vykonávania posudzovaných opatrení alebo činností
- c) kvalitatívne a kvantitatívne zisťovať zdraviu škodlivé faktory životného prostredia a pracovného prostredia, ktoré používajú pri svojej činnosti alebo ktoré pri ich činnosti vznikajú, a ktorých používanie a prípustné hodnoty sú upravené osobitnými predpismi.
- e) vypracovať prevádzkový poriadok, ak to ustanovuje tento zákon, a predložiť ho príslušnému orgánu verejného zdravotníctva na schválenie, ako aj návrh na jeho zmenu,
- f) dodržiavať pracovné postupy, schválený prevádzkový poriadok,
- g) zabezpečiť primeraný zdravotný dohľad pre zamestnancov s ohľadom na špecifické riziká vrátane rešpektovania špecifických požiadaviek vyplývajúcich z rodových príslušností tak, aby muži a ženy mali rovnakú možnosť výkonu práce,
- h) umožniť účasť svojich zamestnancov na povinných lekárskech preventívnych prehliadkach vo vzťahu k ich práci, vyšetreniach a očkovaníach, a to v nevyhnutne potrebnom rozsahu
- i) zabezpečiť pre pracoviská podmienky v súlade s ergonomickými, fyziologickými a psychologickými požiadavkami práce,
- j) zabezpečiť na zamedzenie vzniku, šíreniu a na obmedzenie výskytu prenosných ochorení dezinfekciu a reguláciu živočíšnych škodcov,
- k) používať pri vykonávaní dezinfekcie alebo regulácii živočíšnych škodcov ako bežnej činnosti, ktorá je súčasťou čistenia len prípravky určené na daný účel a kontrolovať účinnosť a efektívnosť vykonanej činnosti
- l) zabezpečiť s prihliadnutím na charakter práce vybavenie pracovísk zariadeniami na osobnú hygienu
- m) oznamovať bezodkladne regionálnemu úradu verejného zdravotníctva všetky významné okolnosti na predchádzanie vzniku a šíreniu prenosných ochorení a iných ochorení, ochorení podmienených prácou a poskytovať im informácie dôležité pre epidemiologické vyšetrenie a pre posudzovanie ochorení vo vzťahu k vykonávanej práci.
- n) oznamovať písomne regionálnemu úradu organizovanie hromadných podujatí spojených s poskytovaním občerstvenia,
- o) hlásiť regionálnemu úradu ochorenia podmienené prácou,

**p) poskytovať** osobám vykonávajúcim štátny zdravotný dozor súčinnosť pri výkone ich oprávnení podľa §55 ods.1 a zdržať sa konania, ktoré by mohlo mariť výkon štátneho zdravotného dozoru,

**g) plniť** alebo **strpieť** uložené opatrenia na odstránenie zistených nedostatkov podľa §55 ods.2

### XIII.

## PREVÁDZKOVÝ PORIADOK POKYNY PRE ZAMESTNANCOV

### oboznámenie zamestnancov školy, umiestnenie, kontrola, aktualizácia

**1- Schválenie prevádzkového poriadku** príslušným orgánom verejného zdravotníctva zabezpečí riaditeľ ZUŠ.

**2- Oboznámenie zamestnancov ZUŠ** s obsahom prevádzkového poriadku zabezpečí riaditeľ ZUŠ na pracovnej porade.

**3- Prevádzkový poriadok sa umiestni** na prístupnom a vhodnom viditeľnom mieste v hlavnej budove školy.

**4- Oboznámenie** sa s obsahom prevádzkového poriadku sa vykoná s dôrazom a v rozsahu kompetencií jednotlivých zamestnancov školy.

**5- Dodržiavať prevádzkový poriadok je povinný každý zamestnanec ZUŠ.**

**6- Činnosti upravené v prevádzkovom poriadku** podliehajú zo zákona o verejnom zdravotníctve výkonu štátneho zdravotného dozoru v rámci územnej pôsobnosti príslušného regionálneho úradu.

### **7- Aktualizácia prevádzkového poriadku**

Zásadná zmena, ktorá sa udeje v organizácii prevádzky ZUŠ a je v schválenom prevádzkovom poriadku upravená, sa musí zaznamenať.

**8- Návrh na schválenie zmeny prevádzkového poriadku** predloží regionál.úradu verejného zdravotníctva riaditeľ ZUŠ.

### XIV.

#### Legislatíva

Vybrané právne normy z oblasti verejného zdravotníctva k danej problematike:

-Zákon č.**355 / 2007** Z.z. o ochrane, podpore a rozvoji verejného zdravotníctva a o zmene a doplnení niektorých zákonov

-Zákon č.**377 / 2004** Z.z. o ochrane nefajčiarov a zmene a doplnení v znení zákona č.465/2005 Z.z.

-Vyhláška MŽP SR č.**532/2002** Z.z., ktorou sa ustanovujú podrobnosti o všeobecných technických požiadavkách na výstavbu a o všeobecných technických požiadavkách na stavby užívané osobami s obmedzenou schopnosťou pohybu.

-NV SR č.**362/2006** Z.z.o podrobnostiach o požiadavkách na výchovno-vzdelávacie zariadenia pre deti a mladistvých

-NV SR č.**351/2006** Z.z., ktorým sa ustanovujú požiadavky na vodu na ľudskú spotrebu a kontrolu kvality vody určenej na ľudskú spotrebu.

-NV SR č.**276/2006** Z.z.o minimálnych bezpečnostných a zdravotných požiadavkách pri práci so zobrazovacími jednotkami.

-NV SR č.**281/2006** Z.z. o minimálnych bezpečnostných a zdravotných požiadavkách pri ručnej manipulácii s bremenami.

-NV SR č.**115/2006** Z.z. o minimálnych zdravotných a bezpečnostných požiadavkách na ochranu zamestnancov pred rozikami súvisiacimi s expozíciou hluku

-NV SR č.362/2006 Z.z.

-STN 91 0841 a STN 91 0640 Nábytok školský, školské stoly, funkčné rozmery a technické požiadavky.

### XV.

#### Aktualizácia prevádzkového poriadku

Aktualizácia prevádzkového poriadku ZUŠ bola vykonaná z dôvodu začatia vyučovania umeleckého odboru: Literárno-dramatický odbor –LDO.

### XV.

#### Záverečné ustanovenia

Tento prevádzkový poriadok bol zaslaný na schvaľovací proces do RÚVZ v Komárne.

Prevádzkový poriadok nadobúda účinnosť dňom 1.september 2010.

V Komárne dňa 13. júla 2010.

Mgr. Fekete Vince  
riaditeľ ZUŠ  
štatutárny orgán zamestnávateľa